

рактические характеристики вызывают у ребенка стремление оправдать их хорошим ответом или поступком, пробуждают симпатию к сверстникам, способствуют укреплению дружеских взаимоотношений.

Необходимо учить детей внимательно слушать воспитателя и друга, быстро и правильно выполнять задания, не мешать товарищам. Если они усвоят эти правила, не будет необходимости в дисциплинарных замечаниях, которых следует избегать.

Нецелесообразно предлагать четырехлетнему ребенку вставать при ответе на вопрос, так как на подобного рода организационные моменты тратится много времени. Некоторым детям (застенчивым, впечатлительным) следует разрешать с места читать стихи и составлять рассказы. («Тебе удобнее отвечать с места или ты выйдешь к моему столу?»)

В процессе подготовки к занятию воспитатель должен разработать индивидуальные задания. При этом необходимо учитывать уровень знаний и речевых навыков ребенка, его интересы и склонности, особенности характера (молчалив, несдержан, рассеян, робок). Приведем примеры:

- Вова чаще других ошибается в использовании существительных множественного числа, обозначающих детенышей животных. Начать игру с него, чтобы была возможность спросить его 2–3 раза;
- утром, до занятия, предложить Олегу составить рассказ по картине. Это поможет ему спокойнее держаться у мольберта и рассказывать увереннее;
- Олю пока спрашивать с места;
- для Андрея, Светы, Кати подобрать игрушки, про которые можно составить рассказ, используя разнообразные прилагательные (*веселый, лохматый, озорной, глазастый*). Точно такие же игрушки дать Олегу и Анне. Им будет легче рассказывать после товарищей;
- Егора и Машу посадить сегодня ближе, чтобы можно было видеть, как они артикулируют звук.

Одним из условий успешного развития речи детей является эмоциональная, образная, отвечающая нормам литературного языка речь воспитателя. Она не должна быть упрощенной.

Каждое новое слово, оборот речи педагог должен пояснять детям или предлагать осмыслить самостоятельно, обобщая затем их ответы и толкования.

Воспитателю следует широко употреблять в речи синонимы, антонимы, разнообразные формы вежливого обращения, конструкции с различной подчинительной связью и т.д., а также отмечать факты удачного использования их в речи детей, поясняя, что и почему его особенно порадовало.

Нередко, сформулировав вопрос, педагог повторяет его, для того чтобы добиться лучшего понимания или чтобы заполнить образовавшуюся