**ОП.02 Психология. Преподаватель - Ветошкина Татьяна Сергеевна**

**Задание 1. Выберите три основные характеристики творчества.**

1. Продуктивная форма активности и самостоятельности человека.
2. Природная одаренность и выдающиеся способности.
3. Особое психическое состояние личности, прежде всего эмоциональное, возникающее при достижении сильно желаемого.
4. Прорыв в неизвестное, подготовленный предшествующей умственной работой, может возникнуть «вдруг».
5. Постановка вопроса, мобилизация знаний и личного опыта, выдвижение гипотезы, определение путей и способов решения задач и оформление их в виде образных структур.

**Задание 2. Прокомментируйте научные суждения. Определите и аргументируйте свою позицию.**

1. Л.С. Выготский – Творчество – создание нового…
2. С.Л. Рубинштейн – Творчество – деятельность, создающая новое, что потом входит в историю развития не только самого творца, но и науки, искусства и т. д.
3. Б.Г. Ананьев – Творчество – глубина и острота мысли, необычность постановки вопроса и его решения, интеллектуальная инициатива.
4. О.К. Тихомиров – Творчество – особая роль целеполагания, целеустремленность выступает как личностная предпосылка творчества.
5. А. Маслоу – Творчество – креативность проявляется у человека и в повседневной реальной жизни, каждодневном выборе жизненных ситуаций, в разных формах самовыражения.

**Задание 3.Соотнесите понятия с их определениями.**

Аффект, воображение, инсайт, интеллект, сензитивность.

1. Свойство личности, выражающееся в способности глубоко и точно отражать в сознании предметы и явления объективной действительности в их существенных связях и закономерностях, а также в творческом преобразовании опыта. Проявляется во всех умственных процессах, но в первую очередь в мышлении и творческом воображении.
2. Общий для данного человека способ чувствительности. Периоды «повышенной восприимчивости к внешним воздействиям, особенно к воздействиям процесса обучения и воспитания, т. е. социального формирования интеллекта и личности» (Б.Г.Ананьев.)
3. «Стремительно и бурно протекающий эмоциональный процесс взрывного характера, который может дать не подчиненную сознательному волевому контролю разрядку в действии» (С.Л.Рубинштейн).
4. «Озарение». Термин используется при характеристике закономерностей протекания мыслительных процессов.
5. Это создание в процессе мышления новых образов на основе прошлых восприятий и имеющихся понятий

**Задание 4.Дайте характеристику следующим понятиям.**

Понятия: 1. Общая одаренность. 2. Задатки. 3. Гениальность. 4. Способности. 5. Талант.

**Задание 5.**Подготовить рефераты:

«Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста»

"Продуктивные виды деятельности в ДОУ"

«Трудовое воспитание в детском саду»

**Типичные ситуации из практики общения**

**педагогов с родителями воспитанников**

**Решите конфликтные ситуации**

**Ситуация 1**

Одну из воспитанниц родители приводят в группу после завтрака, из-за чего девочка постоянно про­пускает утренние индивидуальные занятия, игры и зарядку.

На утверждения воспитателя о необходимости соблюдения режима дня детского сада родители от­вечают, что имеют право приводить своего ребенка тогда, когда им это удобно.

**Ситуация 2**

Папа, приводя сына в группу детского сада, все время дает ему с собой сладости, жевательную резин­ку. На просьбу воспитателя не делать этого грубо отвечает, что это его личное дело.

После того как вы правильно выполните все работы я вышлю задание для подготовки к экзамену!!!